MINISTÉRIO DA CIDADANIA, SECRETARIA ESPECIAL DA CULTURA,
GOVERNO DO ESTADO DO RIO DE JANEIRO,
SECRETARIA DE ESTADO DE CULTURA E ECONOMIA CRIATIVA,
LEI DE INCENTIVO À CULTURA DO RIO DE JANEIRO,
PREFEITURA DO RIO DE JANEIRO,
SECRETARIA MUNICIPAL DE CULTURA E
LEI MUNICIPAL DE INCENTIVO À CULTURA - LEI DO ISS,
APRESENTAM

FESTIVAL VARILUX DE CINEMA FRANCÊS 2019

6 — 19 JUN
EM TODO O BRASIL

variluxcinefrances.com
/variluxcinefrances

BALANÇO

A 10ª EDIÇÃO EM NÚMEROS

Aumento do número de espectadores de 11% em 2019!

86 cidades

Em **23** estados do Brasil

121 cinemas

16 unidades culturais do SESC

6.000 sessões

191.446 espectadores

17 filmes

7 artistas

2 noites de gala em São Paulo e no Rio de Janeiro

35 noites de abertura em parceria com as Alianças Francesas

38 sessões com artistas em 4 cidades (RJ, SP, Niterói e Salvador)

62 sessões educativas

306 sessões de democratização

10 sessões com acessibilidade

1 laboratório de roteiros no Rio de Janeiro

10 ANOS

10 ANOS DE SUCESSO!

FESTIVAL **VARILUX** DE **CINEMA FRANCÊS**

1 064 000 espectadores

200 filmes

35 000 sessões

80 artistas convidados

191.446 ESPECTADORES EM 2019

2010
9 cidades
11 cinemas
25 mil espectadores

2011
22 cidades
29 cinemas
45 mil espectadores

2012
33 cidades
45 cinemas
70 mil espectadores

2013
37 cidades
65 cinemas
87,5 mil espectadores

2014
40 cidades
70 cinemas
97 mil espectadores

2015
50 cidades
92 cinemas
110 mil espectadores

2016

52 cidades
95 cinemas
4.800 sessões
156 mil espectadores

2017

56 cidades
106 cinemas
4.500 sessões
180 mil espectadores

2018

88 cidades
118 cinemas
6.000 sessões
172 mil espectadores

2019

86 cidades
121 cinemas
6.000 sessões
191 mil espectadores

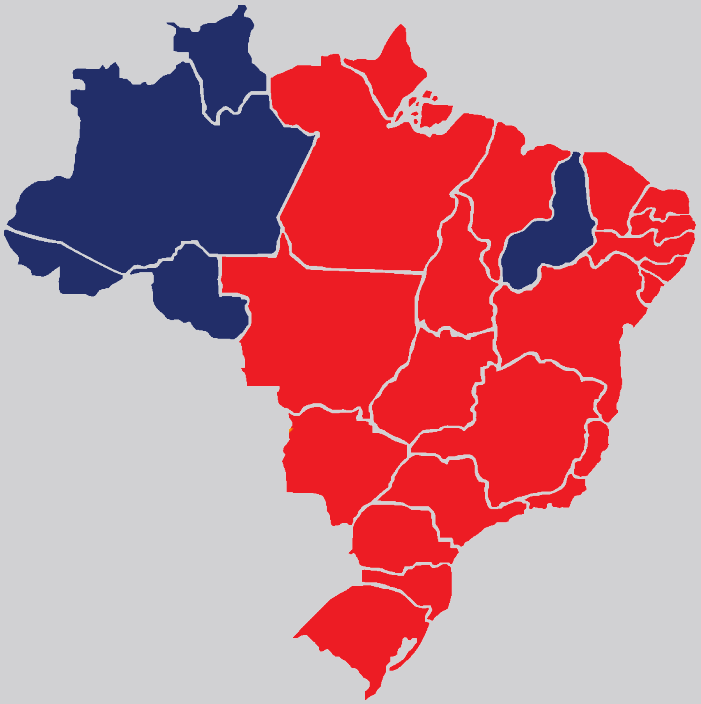
PÚBLICO DO FESTIVAL

191.446 ESPECTADORES EM 6.000 SESSÕES

FESTIVAL VARILUX DE CINEMA FRANCÊS 2019

AS 30 PRIMEIRAS CIDADES POR PÚBLICO *

01 - Rio de Janeiro (RJ)	31.241
02 - São Paulo (SP)	20.116
03 - Recife (PE)	20.013
04 - Fortaleza (CE)	6.870
05 - Niterói (RJ)	6.404
06 - Belo Horizonte (MG)	6.207
07 - Salvador (BA)	5.485
08 - Porto Alegre (RS)	5.427
09 - Brasília (DF)	4.951
10 - Juiz de Fora (MG)	4.900
11 - Florianópolis (SC)	4.281
12 - Natal (RN)	4.151
13 - São Carlos (SP)	3.138
14 - Santos (SP)	3.122
15 - Pelotas (RS)	2.998
16 - Curitiba (PR)	2.889
17 - Maceió (AL))	2.702
18 - Belém (PA)	2.699
19 - Campo Grande (MS)	2.670
20 - Londrina (PR)	2.538
21 - Campinas (SP)	2.479



22 - Maringá (PR)	2.391
23 - João Pessoa (PB)	2.276
24 - Vitória (ES)	2.016
25 - Nova Friburgo (RJ)	1.974
26 - Ribeirão Preto (SP)	1.925
27 - Ouro Preto (MG)	1.832
28 - Cuiabá (MT)	1.653
29 - Aracaju (SE)	1.578
30 - Petrópolis (RJ)	1.566

*Pré-estreias, sessões educativas e de democratização incluídas

OS 30 PRIMEIROS CINEMAS

POR PÚBLICO *

FESTIVAL VARILUX DE CINEMA FRANCÊS 2019

01 - Moviemax Rosa e Silva (Recife - PE)	9.835
02 - Cine Arte UFF (Niterói - RJ)	5.576
03 - Espaço Itaú de Cinema Botafogo (Rio de Janeiro - RJ)	5.184
04 - Estação Net Ipanema (Rio de Janeiro - RJ)	4.154
05 - Cinépolis Natal Shopping (Natal -RN)	4.001
06 - Joaquim Nabuco - Cinema do Derby (Recife - PE)	3.944
07 - Espaço Itaú de Cinema Augusta (São Paulo - SP)	3.897
08 - Estação Net Rio (Rio de Janeiro - RJ)	3.835
09 - Cine Casal Museu da República (Rio de Janeiro - RJ)	3.650
10 - Cineflix Shopping Pelotas (Pelotas - RS)	2.998
11 - Espaço de Cinema (Santos - SP)	2.965
12 - Cineminas Juiz de Fora (Juiz de Fora - MG)	2.850
13 - Cinema do Dragão (Fortaleza - CE)	2.749
14 - Cine Odeon Net Claro (Rio de Janeiro - RJ)	2.612
15 - Petra Belas Artes (São Paulo - SP)	2.578
16 - Estação Net Gávea (Rio de Janeiro - RJ)	2.518
17 - Cinépolis Galleria Shopping (Campinas - SP)	2.479
18 - Cine Líbero Luxardo (Belém - PA)	2.407
19 - Cine Belas Artes (Belo Horizonte - MG)	2.285
20 - Joaquim Nabuco - Cinema do Museu (Recife - PE)	2.252
21 - Paradigma Cine Arte (Florianópolis - SC)	2.234
22 - Cinemark Shopping Campo Grande (Campo Grande - MS)	2.216
23 - Espaço Itaú de Cinema Shopping Frei Caneca (São Paulo - SP)	2.155
24 - Cine Cultura Liberty Mall (Brasília - DF)	2.075
25 - Centerplex Mag Shopping (João Pessoa - PB)	2.026
26 - Cine São Luiz (Recife - PE)	2.000
27 - Cine Guion (Porto Alegre - RS)	1.977
28 - Espaço Itaú de Cinema Bourbon Country (Porto Alegre - RS)	1.944
29 - Cinepolis RioMar (Cinepolis RioMar)	1.811
30 - Cinépolis Santa Úrsula (Ribeirão Preto - SP)	1.775

*Pré-estreias, sessões educativas e de democratização incluídas

PÚBLICO POR FILME

FESTIVAL VARILUX DE CINEMA FRANCÊS 2019

1
A REVOLUÇÃO EM PARIS
UN PEUPLE ET SON ROI
PÚBLICO: 20.751

2
QUEM VOCÊ PENSA QUE SOU
CELLE QUE VOUS CROYEZ
PÚBLICO: 19.445

3
ASTERIX E O SEGREDO DA POÇÃO MÁGICA
ASTÉRIX - LE SECRET DE LA POTION MAGIQUE
PÚBLICO: 17.336

4
AMOR À SEGUNDA VISTA
MON INCONNUE
PÚBLICO: 15.798

5
CYRANO MON AMOUR
EDMOND
PÚBLICO: 11.915

6
O PROFESSOR SUBSTITUTO
L'HEURE DE LA SORTI
PÚBLICO: 11.888

7
O MISTÉRIO DE HENRI PICK
LE MYSTÈRE HENRI PICK
PÚBLICO: 11.779

8
GRAÇAS A DEUS
GRÂCE À DIEU
PÚBLICO: 11.566

9
UM HOMEM FIEL
L'HOMME FIDÈLE
PÚBLICO: 10.019

10
FINALMENTE LIVRES
EN LIBERTÉ
PÚBLICO: 9.906

11
FILHAS DO SOL
LES FILLES DU SOLEIL
PÚBLICO: 8.869

12
BOAS INTENÇÕES
LES BONNES INTENTIONS
PÚBLICO: 8.600

13
MEU BEBÊ
MON BÉBÉ
PÚBLICO: 7.371

14
INOCÊNCIA ROUBADA
LES CHATOUILLES
PÚBLICO: 7.257

15
OS DOIS FILHOS DE JOSEPH
DEUX FILS
PÚBLICO: 6.761

16
CYRANO DE BERGERAC
CYRANO DE BERGERAC
PÚBLICO: 5.965

17
ATRAVÉS DO FOGO
SAUVER OU PÉRIR
PÚBLICO: 5.261

DELEGAÇÃO ARTÍSTICA

FESTIVAL VARILUX DE CINEMA FRANCÊS 2019

Delegação artística, da esquerda para direita:
Joséphine Japy, François Civil, Alexis Michalik, Thais Alessandrin, Liza Azuelos, Pierre Schoeller, Swann Arlaud.

O Festival Varilux de Cinema Francês 2019 teve o prazer de receber uma delegação prestigiosa de atores e diretores. Os artistas, além das entrevistas sobre os filmes que representam, participaram de encontros e debates com o público em Niterói, Rio de Janeiro, São Paulo e Salvador.

Delegação artistica com Christian e Emmanuelle Boudier em São Paulo

EVENTOS DE ABERTURA

05 DE JUNHO - SÃO PAULO
ESPAÇO ITÁU DE CINEMA FREI CANECA

FESTIVAL VARILUX DE CINEMA FRANCÊS 2019

Apresentação no Espaço Itaú Frei Caneca

Apresentação da delegação artística no palco

Sébastien Picot, Christian e Emmanuelle Boudier

Alexis Michalik e Marcelo Souza

Adhemar de Oliveira

Renato Janine Ribeiro

A noite de abertura de São Paulo aconteceu no Espaço Itaú de Cinema Frei Caneca, onde foram exibidos 7 filmes da seleção, em presença da delegação artística.

François Civil, Junior e Swann Arlaud.

EVENTOS DE ABERTURA

05 DE JUNHO - SÃO PAULO
COQUETEL E JANTAR CIDADE MATARAZZO

FESTIVAL VARILUX DE CINEMA FRANCÊS 2019

Coquetel - Cidade Matarazzo

Marcos Jorge, Claudia da Natividade, Beatriz Segnier, Adhemar de Oliveira e Lais Bodansky

François Sauvagnargues, Lais Bodansky e Emmanuelle Boudier

Érick Jacquin, Christian e Emmanuelle Boudier e Damien Loras

Maria Coccoli e France Hasson

Após as sessões foi oferecido um coquetel e um jantar na Cidade Matarazzo, prestigiado pelos artistas, profissionais do setor, patrocinadores, parceiros e socialites.

EVENTOS DE ABERTURA

06 DE JUNHO - RIO DE JANEIRO
CINE ODEON NET CLARO

FESTIVAL VARILUX DE CINEMA FRANCÊS 2019

Delegação artística e equipe do Festival no palco do Cine Odeon

Sébastien Picot

Gregorio Duvivier

Jean-Paul Guihaumé, Cônsul da França no Rio de Janeiro

A tradicional cerimônia de abertura do Festival no Rio de Janeiro, no Cine Odeon Net Claro, foi apresentada pelos diretores e curadores do Festival, Christian e Emmanuelle Boudier. Na ocasião, celebramos os 10 anos do Festival, as parcerias e a cultura!

François Sauvagnargues e os profissionais do Laboratório de Roteiro

Peggy Giordano

Thomas Brégeon, Raphaël Ceriez, Rozenn Joufflineau, Jean-François Laborie, Pascal Giordano

Joséphine Japy e François Civil

Ruan Lira

EVENTOS DE ABERTURA

06 DE JUNHO- RIO DE JANEIRO
FESTA VILA PHILIPPE

FESTIVAL VARILUX DE CINEMA FRANCÊS 2019

Yann e Valérie Des Longchamps, Romann e Claire Datus

Charles-Eric Poussin, Thaïs Allesandrin e Thaísa Calvet

Eneida Ribas e Thaisa Calvet

Thomas Bregeon, Pascal Giordano e Jean-Paul Guihaumé

Após a cerimônia, a celebração se prolongou com uma festa na Vila Philippe, no charmoso bairro de Santa Teresa.

Equipe Essilor/Varilux

Sébastien Picot e delegação artística

EVENTOS DE ABERTURA

COLETIVA DE IMPRENSA

FESTIVAL VARILUX DE CINEMA FRANCÊS 2019

Em São Paulo, no Teatro da Aliança Francesa, foi realizada uma coletiva de imprensa com a delegação artística, reunindo jornalistas de 30 veículos de comunicação. Além disso, o evento convidou jornalistas dos principais veículos da imprensa nacional, presentes nas cidades participantes do festival, para o acompanhamento do evento no Rio de Janeiro.

8 jornalistas convidados para entrevistas no Rio de Janeiro

Belo Horizonte, Estado de Minas - Mariana Peixoto

Brasília, TV Brasil (Fique Ligado) - Anna Karina de Carvalho

Florianópolis, Diário Catarinense – Lucas Taglietti

Fortaleza, Diário do Nordeste - Mylena Ceribelle Gadelha Santos

Recife, Jornal do Commercio - José Ernesto de Barros

Salvador, Correio da Bahia - Roberto Midlej

São Paulo, Estado de S. Paulo - Luiz Carlos Merten

Papo de Cinema - Robledo Milani

ENCONTROS DOS ARTISTAS COM O PÚBLICO

FESTIVAL VARILUX DE CINEMA FRANCÊS 2019

Debate com François Civil e Joséphine Japy (Amor a Segunda Vista)

38 sessões com artistas em São Paulo, Rio de Janeiro, Niterói e Salvador: apresentações de filmes e debates após as projeções.

Debate com Philippe Schoeller (A Revolução em Paris)

Debate com Alexis Michalik (Cyrano mon Amour)

O CLÁSSICO

CYRANO DE BERGERAC

FESTIVAL VARILUX DE CINEMA FRANCÊS 2019

A cada ano o Festival exibe um clássico para homenagear a sétima arte e oferecer ao público uma oportunidade ímpar de rever nas telonas um filme marcante da cinematografia francesa.

Nesta edição, foi comemorado os 30 anos de lançamento do filme *Cyrano de Bergerac*, de Jean-Paul Rappeneau, com exibições de cópia restaurada. O filme é uma adaptação da peça de teatro Cyrano de Bergerac de Edmond Rostand.

O filme obteve um sucesso fulminante na época de seu lançamento: 4.800.000 espectadores na França e 1.700.000 no exterior. Ganhou dez César em 1991 (entre eles, Melhor Filme, Melhor Direção e Melhor Ator), o Prêmio de Melhor Filme Estrangeiro no Globo de Ouro e foi indicado ao Oscar.

PROJEÇÃO AO AR LIVRE

O CHAMADO DO LOBO

FESTIVAL VARILUX DE CINEMA FRANCÊS 2019

Em sessão gratuita ao ar livre, o público do Rio de Janeiro pode conferir o filme *O Chamado do Lobo (Le chant du loup)*, estrelado por Omar Sy e François Civil, que levou mais de 1 milhão de espectadores aos cinemas na França. No Brasil, foi exibido na Capitania dos Portos, em um espaço com telão e cadeiras confortáveis no dia 09 de junho.

LABORATÓRIO FRANCO-BRASILEIRO DE ROTEIROS

FESTIVAL VARILUX DE CINEMA FRANCÊS 2019

4-8 JUNHO - RIO DE JANEIRO (HOTEL SOFITEL)

A realização do Laboratório Franco Brasileiro de Roteiros é fruto da parceria entre o Festival e o Conservatório Europeu de Escrita Audiovisual (CEEA), com apoio do hotel SOFITEL.

Christian Boudier, Didier Lacoste, Corinne Klomp, Jean-Marie Chavent e François Sauvagnargues

Sob a coordenação de François Sauvagnargues, especialista de ficção e ex-diretor geral do FIPA de Biarritz, o laboratório foi ministrado pelos roteiristas franceses, professores do CEEA: Corinne Klomp, Didier Lacoste, Jean-Marie Chavent.

Roteiristas do laboratório

Em sua 3ª edição na cidade do Rio de Janeiro (RJ), o laboratório explorou os fundamentos e a metodologia da construção dramática aplicando-os no desenvolvimento de projetos concretos de roteiro de cinema, ou ficção para televisão. Durante uma semana, 15 projetos foram analisados por 3 roteiristas franceses consagrados, formadores no Conservatório Europeu de Escrita Audiovisual (Paris).

DEMOCRATIZAÇÃO

306 SESSÕES GRATUITAS OU A PREÇOS POPULARESEM 16 UNIDADES DO SESC E 29 ESPAÇOS ALTERNATIVOS

FESTIVAL VARILUX DE CINEMA FRANCÊS 2019

Com o objetivo de democratizar o acesso ao cinema francês, o Festival firmou pelo segundo ano consecutivo, uma parceria com 16 unidades do Sesc, onde organizou um total de 202 sessões gratuitas ou a preços populares.

UFSCAR - São Carlos (SP)

Arena Carioca Dicró - Rio de Janeiro (RJ)

UFSCAR - São Carlos (SP)

Cineclube Lumiar (RJ)

O Festival percorreu também espaços alternativos, exibindo gratuitamente 17 filmes da programação. Foram realizadas 104 sessões, alcançando 9 estados, 15 cidades e um público de 5.927 pessoas.

Rio de Janeiro (RJ) – Arena Carioca Dicró, Coart-Uerj, Galpão Bela Maré (Cine Bela)
Lumiar (RJ) – Cineclube Lumiar
Campos (RJ) - Teatro Trianon
Recife (PE) – UFPRE
Caruaru (PE) – Armazém da Criatividade
Triunfo (PE) – Cineteatro Guarany
Afogados de Ingazeira (PE) - Cine São José
Campo Grande (MS) – UFMS - SESC
Maringá (PR) – UEM
Apucarana (PR) - Cine Teatro, Praça Céu, Aheadcoworking
São Carlos (SP) – Cineclube Adufscar (UFSCAR) , Cineclube UFSCAR, USP
Porto Alegre (RS)– Sala Redenção (UFRGS)
Belo Horizonte (BH) – MIS Santa Teresa
Belém do Pará (PA) - UFPA Cametá, Estácio Belém, Museu Paraense Emílio Goeldi, SESC Ver o peso
Juazeiro do Norte (CE)- CCBNB Cariri, Memorial Pe. Cicero, SESC Juazeiro, UFCA, Centro Cultural Marcus Jussier , Auditório Evolução, Centro de Referência e Assistência Social - Cars Horto, Centro de Artes e Esportes Unificados Vila Nova

EDUCATIVO

24 CIDADES
62 SESSÕES

FESTIVAL VARILUX DE CINEMA FRANCÊS 2019

Em busca da ampliação dos diálogos entre o cinema francês e o universo escolar, o festival realizou exibições gratuitas para instituições de educação em todo o Brasil, em cinemas, escolas e cineclubes.

Este ano três filmes integraram nossa programação educativa:

Astérix e o segredo da poção mágica **(2018), longa metragem de animação, de Louis Clichy e Alexandre Astier, baseado na famosa série de quadrinhos de René Goscinny e Albert Uderzo.**

Cyrano Mon Amour **(2019) de Alexis Michalik e** ***Cyrano de Bergerac*** **(1990) de Jean-Paul Rappeneau, filmes que nos possibilitaram a construção de um programa com sessão dupla para discutir a relação entre teatro, literatura, cinema e história.**

Além desses três filmes, ***A Revolução em Paris***, ***Boas Intenções*** **e** ***Quem você pensa que sou*** **foram exibidos em ações pontuais.**

Em 2019, foram 62 sessões educativas, em 12 estados e 24 cidades, com público de 5.749.

Rio de Janeiro (RJ), Niterói (RJ), Petrópolis (RJ), São Paulo (SP), Campo Grande (MS), Manaus (AM), Belo Horizonte (BH), Florianópolis (SC), Porto Alegre, Maringá (PR), Apucarana (PR), Macapá (AM), Belém do Pará (PA), Recife (PE), Jaboatão de Guararapes (PE), Brasília (DF), Fortaleza (CE), João Pessoa , Juiz de Fora (MG), Taguatinga (DF) , Ouro Preto (MG), Santos (SP), Goiânia (GO).

SESSÕES COM ACESSIBILIDADE

FESTIVAL VARILUX DE CINEMA FRANCÊS 2019

Acessibilidade é um ponto muito importante dentro do festival. Contribui para democratização do acesso à cultura cinematográfica francesa. Esse ano três filmes do festival foram exibidos com audiodescrição, janela de libras e legenda descritiva: *Meu Bebê*, *Amor à Segunda Vista*, e *Astérix e o Segredo da Poção Mágica*.

Foram 10 sessões em 5 cidades: Rio de Janeiro, Niterói, Nova Friburgo, Ouro Preto e Belo Horizonte, atingindo um público de 733 pessoas.

VALORAÇÃO DE MÍDIA ESPONTÂNEA

R$21.465.540,05

FESTIVAL **VARILUX** DE **CINEMA FRANCÊS** 2019

1.887 inserções entre maio e junho

Total da média de leitores (impressos): **61.687.980**

Audiência total das matérias: **18.250.510**

Total audiência única (online): **350.594.340**

Page views: **7.601.105**

Caras - 14/06

Rio Show - O Globo - 23/06

Folha de Pernambuco - 16 e 17.06

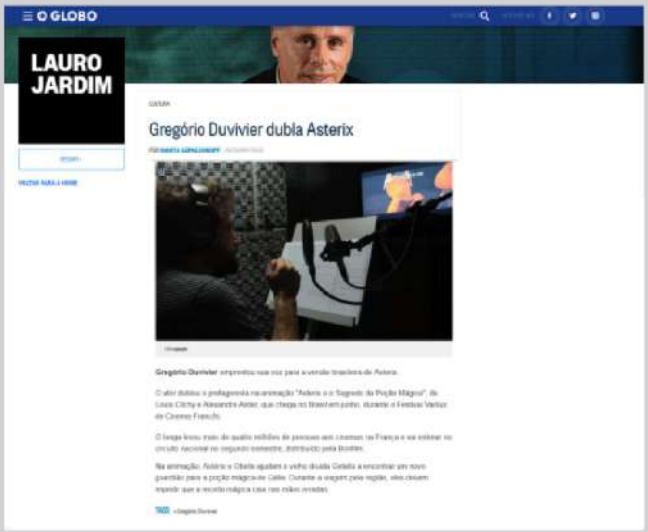
Isto É - 05/06

O Globo - 07/06

Papo de cinema - Banner

Veja São Paulo- 12/06

O Estado de São Paulo - 19/06



O Globo online- 21/06

O Globo online- 10/06

DIVULGAÇÃO

VALORAÇÃO DAS PARCERIAS
R$2.026.553,00

FESTIVAL VARILUX DE CINEMA FRANCÊS 2019

VEÍCULO	DATAS	TIPO DE MÍDIA	DESCRIÇÃO
TELECINE	17/05 a 19/06	Digital, TV, VOD	Veiculação de vinhetas do Festival com 15 e 30 segundos de duração (345 inserções), nos canais Telecine Touch, Cult e Premium. Especial temático no Telecine Play e no Telecine Cult. Campanha online no Facebook e Instagram da rede.
ADOROCINEMA	12/04 a 16/06	DIGITAL	10 materiais editoriais, pacote stories, vídeo cobertura e post instagram.
FOLHA DE SAO PAULO	19/05 a 19/06	DIGITAL E IMPRESSO	Anúncios online nos formatos Billboard, Halfpage e Widebanner no Guia da Folha e Ilustrada. 4 anúncios impressos nos cadernos Ilustrada e Guia da Folha
JCDECAUX	19/05 a 19/06	MÍDIA OUT OF HOME	800 faces de mídia OOH durante 4 semanas nas cidades de São Paulo, Brasília, Salvador, Fortaleza, São Luís, Belém, Manaus e Rio de Janeiro.

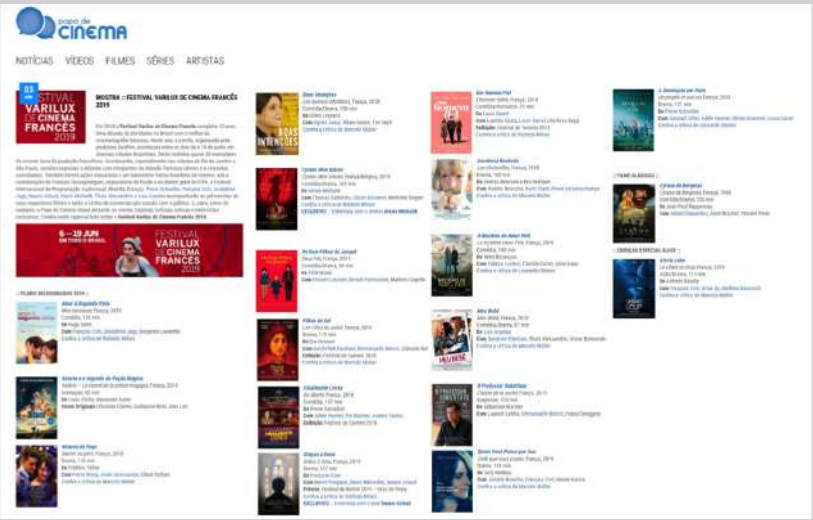
DIVULGAÇÃO

JORNAIS, REVISTAS, TV, ONLINE E OUTDOOR

FESTIVAL VARILUX DE CINEMA FRANCÊS 2019

VEÍCULO	DATAS	TIPO DE MÍDIA	DESCRIÇÃO
REVISTA CARTA CAPITAL	Junho	IMPRESSO	1 anúncio página inteira na edição de junho/2019
GRUPO CORUJA	19/05 a 19/06	OOH - BUSDOOR	14 adesivos nas linhas de ônibus da cidade do Rio de Janeiro com visibilidades na zona sul, zona norte e centro da cidade.
O GLOBO	06/06 a 19/06	DIGITAL	7 dias de banner formato retângulo na revista Época e 10 dias de banner formato retângulo nas seções Cultura e Rio Show, total de 609.000 impressões.
CANAL CURTA	09/05 a 19/06	TV	230 inserções da vinheta Festival Varilux + 72 inserções de Agenda Curta! Especial Varilux.

Guia da Folha - 31/05



Papo de Cinema - 03/06

Veja São Paulo - Online - 12/06

DIVULGAÇÃO

JORNAIS, REVISTAS, TV, ONLINE E OUTDOOR

FESTIVAL VARILUX DE CINEMA FRANCÊS 2019

VEÍCULO	DATAS	TIPO DE MÍDIA	DESCRIÇÃO
INGRESSO.COM	20/05 a 20/06	DIGITAL	Campanha publicitária com as seguintes peças: Super banner, mídia Pré site + splash, personalização do checkout, e-mail marketing especial, e-mail banner, lista filmes do Festival na Home, 5 diárias de divulgação nas redes sociais e Hotsite exclusivo do Festival para consulta da programação.
LE MONDE DIPLOMATIQUE	01/05 a 30/06	IMPRESSO E DIGITAL	2 anúncios no formato ¼ de páginas nas edições de Maio/2019 e Junho/2019 + 1 banner online.
REVISTA PIAUÍ	01/06 a 30/06	IMPRESSO	1 anúncio no formato página simples na edição de Junho/2019.
FILME B	06/05 a 19/06	DIGITAL	Banner big stamp na home, vídeo lateral no calendário de estreias, ticker banner na página Notícias.

Adoro Cinema - 15/06

Metro - ES - 03/06

Adoro Cinema - 03/06

DIVULGAÇÃO

DESTAQUES DE CLIPPING MÍDIA IMPRESSA

FESTIVAL **VARILUX** DE **CINEMA FRANCÊS** 2019

Tarde - Bahia - 03/06

Segundo Caderno - O Globo - 15/06

O Estado de São Paulo - 09/06

O Liberal - 04/06

Tribuna - Ribeirão Preto - 06/06

O Fluminense - 04/06

A Gazeta - Cuiabá - 08/06

Metro - ES - 19/06

DIVULGAÇÃO

DESTAQUES DE CLIPPING
MÍDIA IMPRESSA

FESTIVAL **VARILUX** DE **CINEMA FRANCÊS** 2019

SUA DIVERSÃO / CINEMA

Sete filmes do Varilux que valem a pena ver

Correio d Bahia - 09/06

Varilux chega à 10ª edição com filmes sobre a Revolução e 'Cyrano de Bergerac'

Trama com foco no papel das mulheres em evento histórico está entre 16 longas franceses inéditos

Sophie Turner, a Sansa de 'GoT', decepciona no mais novo 'X-Men'

Folha Ilustrada - 06/06

CINEMA / Festival Varilux se despede, depois de quase 300 sessões na cidade. Juliette Binoche e Louis Garrel estão nas filas da saideira

É hora de partir...

Correio Brasiliense - 17/06

CINEMA

Para mostrar a história de amor entre Raphaël e Olivia, "Amor à Segunda Vista" traz roteiro envolvente e dinâmico, capaz de fazer as horas voarem dentro de uma sala de cinema

Linhas paralelas

Diário do Nordeste - 12/06

Variedades

CINEMA

A França das boas histórias

Terceira semana do Festival Varilux de Cinema Francês terá comédia e drama de época

PROGRAME-SE

Pioneiro - Caxias do Sul - 20/06

Cinema

Lentes francesas

Entre 4º (5/6) e 19/6, o 10º Festival Varilux de Cinema Francês traz a São Paulo exemplos da recente safra de filmes do país europeu

Divirta-se - Folha - 30/05

A FRANÇA VAI ÀS TELAS

Cyrano mon amour é um dos 18 filmes que chegam a Minas com o Festival Varilux de Cinema Francês

Estado de Minas - 06/06

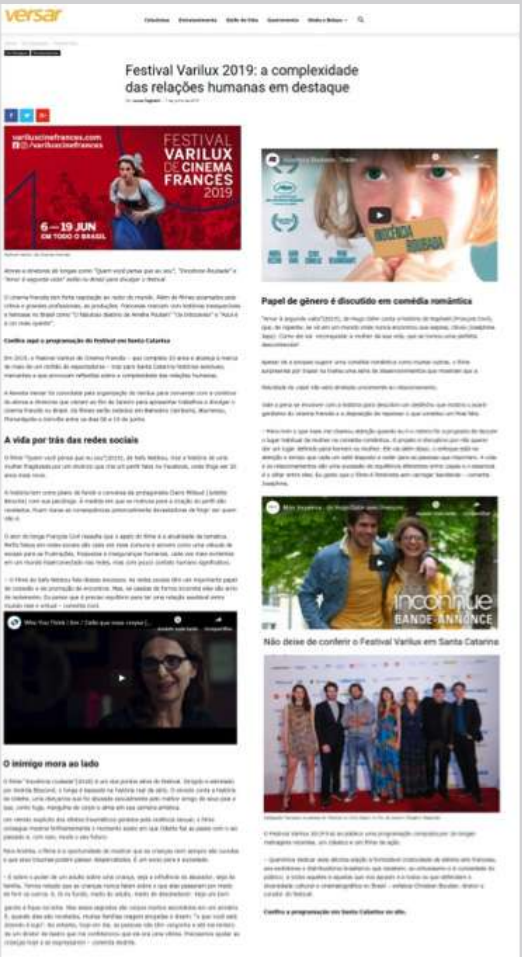
Filhas do Sol em exibição no Festival Varilux

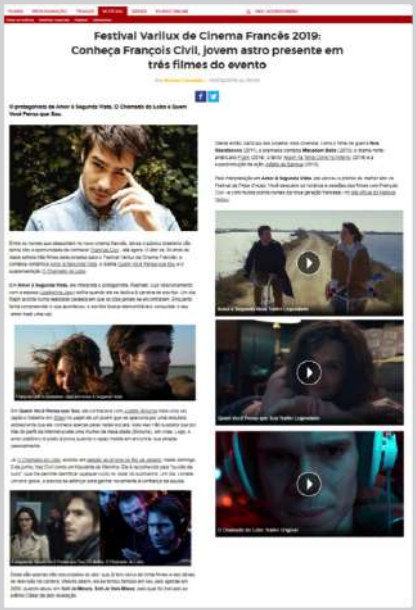
A Tarde - 18/06

DIVULGAÇÃO

DESTAQUES DE CLIPPING
MÍDIA ONLINE

FESTIVAL **VARILUX** DE **CINEMA FRANCÊS** 2019





DIVULGAÇÃO

DESTAQUES DE CLIPPING TV

FESTIVAL VARILUX DE CINEMA FRANCÊS 2019

Anna Karina de Carvalho
11 de junho às 12:13

Novas dicas de filmes e não percam o Festival Varilux de cinema francês. Essa semana confiram as entrevistas exclusivas com atores e diretores franceses durante o primeiro final de semana do VARILUX no Rio.

Anna Karina de Carvalho
13 de junho às 12:39

Ontem no Fique Ligado , minha matéria no dia dos namorados, diretamente do Festival VARILUX.

Festival Varilux de Cinema Francês acontece em 80 cidades brasileiras

DIVULGAÇÃO

OUTDOOR
800 FACES DURANTE
4 SEMANAS EM 8 CIDADES

FESTIVAL **VARILUX** DE **CINEMA FRANCÊS** 2019

Fortaleza - Beira Mar

Fortaleza - Bezerra de Mnezes

São Luis - Av. Holandeses

Brasília - EPPM Sentido Sdoeste

Rio de Janeiro - Av. Ayrton Senna

Salvador - Av. Octavio Mangabeira

Salvador - Rua Frederico Simões

Belém - Rod. Trabalhadores

Brasília - Av. Central Guará

São Paulo - Viaduto Jabaquara

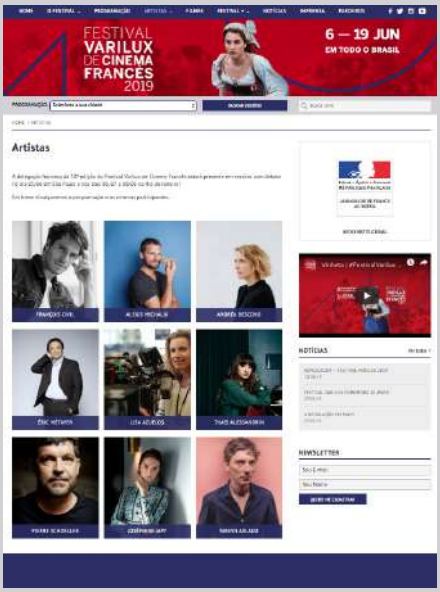
DIVULGAÇÃO

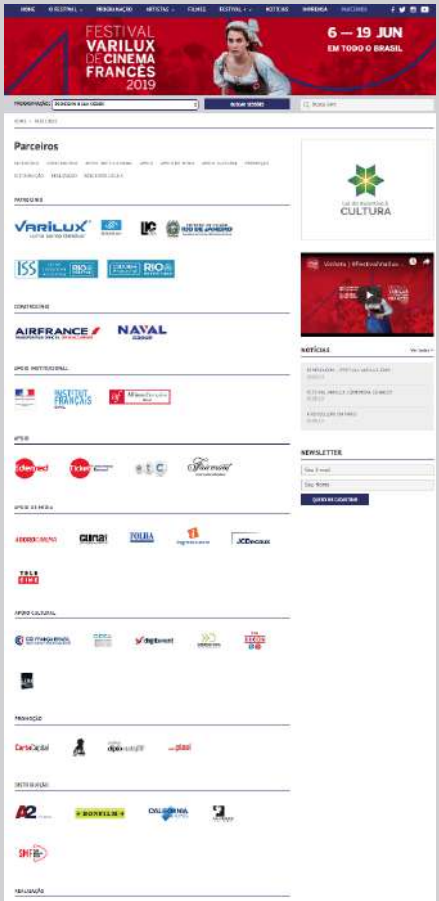
WEBSITE DO FESTIVAL

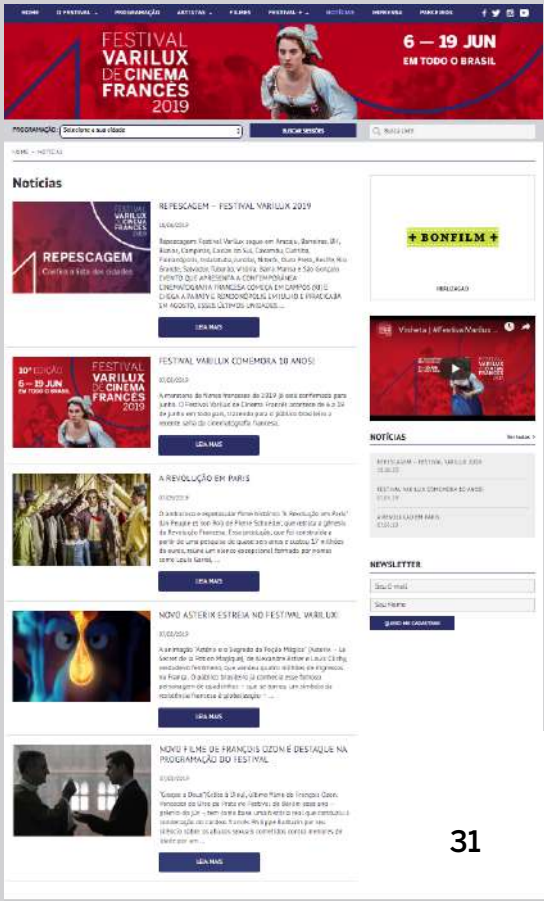
FESTIVAL VARILUX DE CINEMA FRANCÊS 2019

356.655 sessões
174.477 usuários únicos
Duração média da sessão: **03:27** min
1.390.779 visualizações de página

Dados referentes ao período de 20/05 a 30/06







DIVULGAÇÃO

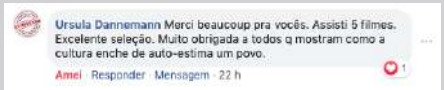
REDES SOCIAIS DO FESTIVAL

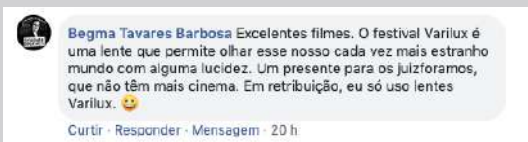
FESTIVAL VARILUX DE CINEMA FRANCÊS 2019

Facebook

56.810 seguidores
(crescimento de 5% em relação a 2018)
90 posts
254.489 impressões virais
(vindas
de programação de conteúdo de forma espontânea)
5.412 média de pessoas alcançadas por post
657.613 impressões totais
480 pessoas diariamente envolvidas com a página
8.604 minutos assistidos de trailers dos filmes e vinhetas do Festival

Dados referentes ao período de 01/04 a 30/06





DIVULGAÇÃO

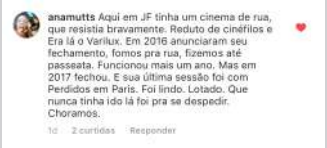
REDES SOCIAIS DO FESTIVAL

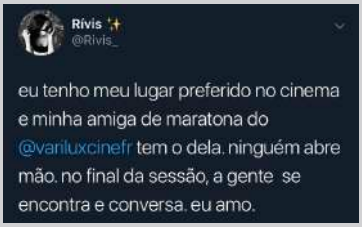
FESTIVAL VARILUX DE CINEMA FRANCÊS 2019

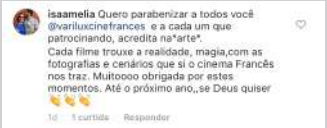
Instagram

267 posts
17.678 seguidores (+70%)
960.823 impressões totais
56.503 curtidas
35.018 visualizações orgânicas de trailers
3.586 comentários
3.755 compartilhamentos
2.780 média de pessoas alcançadas por post

Dados referentes ao período de 01/04 a 30/06







A grande novidade nesta edição foi a estratégia de marketing cultural com influenciadores, que buscou ampliar o alcance do evento e fortalecer a credibilidade e interesse por parte do público.

A estratégia com influenciadores possibilitou o crescimento exponencial do número de seguidores e alcance no instagram. Por meio desta rede, foi possível sanar dúvidas com maior agilidade e ter uma maior interação com o público.

Em comemoração aos 10 anos do evento, foram feitos alguns posts comemorativos, que obtiveram alta taxa de engajamento por parte do público

DIVULGAÇÃO

AÇÕES DE MARKETING ONLINE

FESTIVAL VARILUX DE CINEMA FRANCÊS 2019

MATERIAL IMPRESSO

FESTIVAL VARILUX DE CINEMA FRANCÊS 2019

Material	Quantidade
Cartazes	2.600
Banners	172
Programas	188.000
Catálogos	14.000

MATERIAL IMPRESSO

CATÁLOGO COM ANÚNCIOS DE PARCEIROS

FESTIVAL VARILUX DE CINEMA FRANCÊS 2019

MATERIAL AUDIOVISUAL

VINHETAS DO FESTIVAL

FESTIVAL VARILUX DE CINEMA FRANCÊS 2019

Teaser de 15” e 30”

Campanha na Rede Telecine – Canais Premium,

Touch e Cult

180 inserções do teaser de 15”

165 inserções do teaser de 30”

Fonte: Telecine

Vinheta de 1’ seguida das vinhetas dos patrocinadores e barra de logomarcas completa

Exibida em 6.000 sessões nos cinemas.

PARCEIROS

FESTIVAL VARILUX DE CINEMA FRANCÊS 2019

Merci!

PATROCÍNIO

COPATROCÍNIO

APOIO INSTITUCIONAL

APOIO

APOIO DE MÍDIA

APOIO CULTURAL

DISTRIBUIÇÃO

PROMOÇÃO

REALIZAÇÃO