

A França entra na cena

Festival Varilux exhibe 15 filmes franceses inéditos em Belém a partir de quarta-feira

DA REDAÇÃO

Belém está entre as 50 cidades brasileiras que recebem, a partir de hoje, o Festival Varilux de Cinema Francês. São 15 filmes inéditos na programação, além de um clássico do cinema francês, em sessões gratuitas, que acontecerão no cine Líbero Luxardo, a partir de quarta-feira. Por aqui, a mostra é organizada pela Aliança Francesa e segue até o dia 19. A estreia para convidados acontece hoje à noite, no Cine Estação, com a exibição de "Chocolate", longa que tem no elenco o ator Omar Sy, conhecido dos brasileiros pelo premiado "Os Intocáveis".

Com direção de Roschdy Zem, "Chocolate" conta a história do primeiro artista circense negro na França da Belle Époque. O filme abre a mostra

no Líbero, às 17h de quarta. O festival exhibirá também o filme "Meu Rei", de Maïwenn, que integrou a seleção oficial do Festival de Cannes 2015. Já "Um Amor à Altura", comédia romântica de Laurent Tirard, traz o ator Jean Dujardin, vencedor do Oscar por "O Artista".

O festival também tem a comédia "Flórida", do diretor Philippe Le Guay (de "Pedalando com Molière"), com Sandrine Kiberlain e Jean Rochefort no elenco, unindo duas gerações do cinema francês.

"Um Doce Refúgio" é escrito, dirigido e estrelado por Bruno Podalydes. Julie Delpy - conhecida especialmente pelos filmes da trilogia dirigida por Richard Linklater, "Antes do Amanhecer", "Antes do Pôr do Sol" e "Antes da Meia-Noite" - é outra que aparece em frente e atrás das câmeras, "Lolo, o Filho da Minha Namorada", que

também tem no elenco o jovem Vincent Lacoste. Já a atriz Lou de Laâge (de "Respire") interpreta uma médica francesa da Cruz Vermelha no drama histórico "Agnus Dei", de Anne Fontaine.

Completam a lista de filmes o longa "Marguerite", de Xavier Giannoli, "Os Cowboys", de Thomas Bidegain, o drama de guerra "Viva a França!", de Christian Carion, "La Vanité", comédia dramática de Lionel Baier com a atriz espanhola Carmen Maura, "O Novato", do jovem diretor e roteirista Rudi Rosenberg, "A Corte", comédia dramática de Christian Vincent e o drama "Um Belo Verão", de Catherine Corsini, que aborda as questões em torno da liberdade sexual e feminismo na Paris da década de 1970.

O Festival Varilux ainda exhibe a premiada animação "Abril e o Mundo Extraor-

dinário", de Franck Ekinci e Christian Desmares, vencedor do prêmio Cristal no Festival de Annecy. O filme adaptado dos quadrinhos de Jacques Tardi se passa em uma Paris estagnada no tempo, que nunca foi além da Revolução Industrial e permaneceu no mundo a vapor e carvão. Um mundo onde Napoleão V reina soberano há 70 anos e os cientistas estão desaparecendo misteriosamente.

O clássico escolhido para a programação deste ano é "Um Homem e uma Mulher", de Claude Lelouch, em homenagem ao seu 50º aniversário de lançamento. O romance com Anouk Aimée e Jean Trintignant foi o vencedor da Palma de Ouro em 1966 e também do Oscar de Melhor Filme Estrangeiro e roteiro original no ano seguinte.

VEJA

Festival Varilux do Cinema Francês
Quando: de 8 a 19 de junho
Onde: Cine Líbero Luxardo (Centur - Av. Gentil Bittencourt, esquina com Rui Barbosa)
Quanto: de graça
Programação completa: <http://variluxcinefrances.com/2016/cidade/belem-pa/>



Frame de "Abril e o Mundo Extraordinário", no alto da página. Na sequência, cena de "Chocolate", com Omar Sy, e acima, imagem do clássico "Um Homem, Uma Mulher", de Lelouch.

MURAL CULTURAL 2016

Belém dos quatro Santos. Um espetáculo musical para toda a família.

Os quatro santos da quadra junina são metáforas em homenagem aos 400 anos de Belém.

ENTRADA FRANCA!

Dia 10 de Junho às 19h no Sesc Boulevard.

Abertura às 18h com apresentação do grupo de percussão Vale Música.

Ingressos Limitados. Retirada com 1h de antecedência no local.

Realização: Apoio: Patrocínio: