

CINEMA *Chocolate*, sobre o palhaço Rafael Padilla, é o destaque do Festival Varilux

Filme resgata história de um artista negro pioneiro

JOÃO PAULO BARRETO
São Paulo

O maior trunfo de *Chocolate*, filme estrelado pelo carismático Omar Sy e que chega como grande destaque do *Festival Varilux de Cinema Francês 2016*, é a possibilidade do resgate e registro para a posteridade da história do palhaço Rafael Padilla, o primeiro artista de circo negro a atuar nos picadeiros de Paris no início do século 20, cuja incrível trajetória de vida era desconhecida para boa parte do público.

Para o diretor Roschdy Zem, que esteve no Brasil e conversou com A TARDE sobre o projeto, "há uma dificuldade em apresentar um personagem que tinha sido esquecido, e nesse processo, existe uma espécie de excitação em conseguir resgatar um artista, quase como cumprir uma missão", explica. Além disso, trata-se de uma obra cuja discussão se torna ainda mais relevante diante do momento vivido pela Europa e a crise migratória atualmente em curso, com pessoas que, do mesmo modo que o personagem título, deixaram países em situações adversas.

Para o cineasta, ele mesmo oriundo de uma humilde família de imigrantes marroquinos, ao escrever um roteiro co-

"É interessante traçar esse paralelo com um imigrante que se encontra ilegal hoje"

ROSCHDY ZEM, diretor



mo o de *Chocolate*, há uma sensação de que a realidade se alcança neste ponto em que se aborda a questão de pessoas em situação irregular na França. "Parece que a realidade tem muito mais imaginação que os próprios autores", afirma o diretor. "É interessante traçar esse paralelo com uma pessoa como *Chocolate* no começo do



Os atores James Thierrée e Olmar Sy no filme

século passado e a situação de um imigrante que se encontra ilegal hoje", complementa.

Palhaço melancólico

Apresentando o personagem desde sua origem ainda no pequeno circo do interior da França, onde atuava não como palhaço, mas como o selvagem canibal Kananga, Zem opta por

uma narrativa linear e convencional, mas não menos eficiente, ao contar sua ascensão, deslumbre com a fama, alcoolismo, vício no jogo e consequente declínio do homem que passou a se dedicar ao riso sob o nome de Mounsier Chocolat.

Existe uma sintonia notável na presença de *Chocolate* e na de Footit (James Thierrée), seu

parceiro nos números, o que explica em parte o sucesso de suas apresentações. Nos gestos desastrados da dupla em cena, com toda a pantomima e, representando bem o racismo da pretensa alta classe francesa do período, toda dominação do palhaço branco em relação ao negro (o que, com o tempo, acaba por representar o declí-

nio daquela sintonia), o público da época se vê cativado pela graça das confusões dos dois.

Ao escalar Omar Sy para o papel do protagonista, o filme acerta na mosca. Demonstrando um domínio corpóreo no sentido de se criar, Sy prima por trazer dinamismo para seu papel. Além disso, o sorriso aberto serve de contraste à natureza ironicamente introvertida de Footit, que tem na atuação de Thierrée uma face melancólica que equilibra bem a relação dos dois personagens.

Para o cineasta Roschdy Zem, a escolha de Sy foi um desafio. "Em todo ator cômico, há sempre um lado mais sombrio que me interessa, e Omar não é uma exceção a essa regra", afirma. "É verdade que ele está sempre irradiando um sorriso, mas, acima disso, ele também está sempre se questionando, sempre tirando suas dúvidas, o que o mostra, também, como alguém vulnerável e frágil", salienta o cineasta.

Dois protagonistas

Thierrée, inclusive, apesar de coadjuvante, tem em seu personagem um peso dramático a salientar de modo tocante toda a tristeza que esconde em suas performances. Para o diretor, ele não é um coadjuvante, mas, sim, um segundo protagonista. "James, inclusive, foi quem criou os números de comédia que vemos ele e *Chocolate* encenarem", revela.

Trata-se de um filme a fim de revelar e desconstruir um mito cujo símbolo principal é o sorriso. Diante do seu deslumbre e de toda adversidade que o sucesso, dinheiro e fama lhe trouxeram, bem como confrontado pelo racismo e xenofobia que a sociedade da época lhe impôs, Rafael Padilla cede e deixa de fazer sorrir.

Consegue, no entanto, quase como seu último número, a proeza de trazer ao velho amigo Footit a gargalhada que ele parecia nunca ceder.

O JORNALISTA VIAJOU A CONVITE DO FESTIVAL VARILUX

CURTAS

Homenagem a João Gilberto no Café Rubi

Na próxima sexta-feira, 17, estreia no Café-Teatro Rubi – Sheraton da Bahia Hotel, no Campo Grande, o show *Bossa from Bahia – Obrigado, João*. Em curta temporada até sábado, e sempre às 20h30, o espetáculo musical tem participação do violonista Paulo Levita e do instrumentista Aroldo Macêdo, ao lado das cantoras Palmyra e Rebeca Falcon. Juntos, os artistas do grupo Bossa from Bahia homenageiam o compositor João Gilberto. O show é uma forma de comemorar os 85 anos do artista, considerado

pai da bossa nova. No palco, o quarteto traz para o gênero a musicalidade de instrumentos como o violão e o bandolim.

Grupo Bossa from Bahia faz shows sexta-feira e sábado, no Café-Teatro Rubi, sempre às 20h30

Bahia em destaque na música

Representantes da Bahia, o grupo Patuscada (foto) e o guitarrista Raoni Maciel estão entre os finalistas do Samsung E-Festival



Divulgação

BaianaSystem no Revilavolta

Com o objetivo de ajudar o Teatro Vila Velha em sua campanha para arrecadação de recursos, a banda BaianaSystem participa nesta quarta-feira, às 20 horas, do show *Revilavolta*. No palco, os músicos atuam como se fossem anfitriões, ao passo em que convidam outros nomes da cena musical baiana para engrossar o coro de apoio ao teatro, como Nancy Viegas, Roney Jorge e Livia Nery. Nos valores de R\$ 60 e R\$ 30, os ingressos podem ser adquiridos na internet ou no próprio Vila.

Clóvis de Barros Filho em palestra

O filósofo, jornalista e advogado Clóvis de Barros Filho realiza amanhã, a partir das 19 horas, uma palestra no Hotel Fiesta Convention Center, localizado no Itaigara, com o tema *Poder, Valores e Ética nas Organizações: Competência, Meritocracia e Confiança*. A atividade faz parte do projeto *Notáveis Personalidades 2016*, e é promovida pela Cin Capital Intelectual. A abertura do evento será com Antônio Amorim, que fala sobre as diferentes dimensões do comportamento humano.

AGENDA

Já à Venda

A Vida Sexual da Mulher Feia

Texto: Claudia Tajés. Atuação e Direção: Otávio Müller. Mari deid não perde tempo em se indispor à ditadura da beleza, em uma comédia pop que narra o universo da mulher feia e suas descobertas, revelando que ser feia é tão somente uma questão de espírito. Teatro Sesc Casa do Comércio – Av. Tancredo Neves, 1.109, Pituba (3273-8543). De R\$ 80 a R\$ 30. Dias 16 e 17 (sex e sáb), 20h, e 18 de junho (dom), às 16h, 18h e 20h.

Céu

Cantor e compositor paulista mostra o show do elogiado e novo álbum *Tropix* na abertura do projeto Mais Música Brasil. Largo Teresa Batista – Rua Gregório de Matos, 6, Pelourinho, Centro Histórico. R\$ 50 e R\$ 30 (venda no site www.sympla.com.br). Dia 23 (sáb) de julho, 20h.

Legião Urbana

Você pode comprar o seu ingresso antecipado e curtir a maior festa de camisa colorida do mundo. O Salvador Fest terá 12 horas de festa em mais de 16 atrações. Parque de Exposições – Av. Luiz Viana Filho, s/n, Itapua. Pista: R\$ 92 e R\$ 45. Casadinha: R\$ 89. Camarote Glamour: R\$ 150. Camarote Pida Open Bar: R\$ 180. Vendas: exclusivamente através do site www.salvadorfest.com.br. Dia 18 de setembro (dom), a partir das 12h.

Um Sonho Real

Dir.: Gustavo Lobo. Com Erick Santos, Christa Nicole Wilson, Eder Cunha, Gustavo Lobo, Jessica Gardolin. Em mistura de linguagem teatral com dança e acrobacias, espetáculo pas-

seia pelas brincadeiras infantis para mostrar o universo lúdico das crianças. Teatro Sesc Casa do Comércio – Av. Tancredo Neves, 1.109, Pituba (3273-8543). De R\$ 80 a R\$ 30. Dias 16 e 17 (sex e sáb), 20h, e 18 de junho (dom), às 16h, 18h e 20h.

Vanessa da Mata

A cantora mato-grossense traz o show *Delicadeza* para Salvador, no qual mostra um formato especial e intimista. Teatro Castro Alves – Praça Dois de Julho, Campo Grande (3535-0500). Dias 19 (sex) e 20 (sáb), 21h, de agosto. R\$ 150 a R\$ 75 (filas AAP), R\$ 120 a R\$ 60 (ZaQ6) e R\$ 90 a R\$ 45 (Z7aZ11).

Música

Marcyó Ferreira

[GRÁTIS]

Há mais de 10 anos ao som das sanfona e da zabumba, o forrozeiro Márcio Ferreyra conquista o público no melhor estilo Gonzagão. Praça Salvador Norte Shopping – Rodovia BA-526, 305, São Cristóvão. Hoje, 19h.

Segundas do Chorinho

O grupo Mandala apresenta o melhor da música instrumental, interpretando clássicos do choro e da música popular brasileira, além de receber músicos que sobem espontaneamente ao palco no formato 'Roda de Choro'. Varanda do SESI Rio Vermelho – Rua Borges dos Reis, 09 - Rio Vermelho. R\$ 20. Hoje, às 20h.

Dança

Balé Folclórico da Bahia

Dir.: Wilson Botelho. Coreografia: Zebriinha. O espetáculo da companhia baiana tem como destaque a dança dos orixás. Teatro Miguel Santana - Rua Gregório de Matos, 49, Pelourinho (3322-1962). R\$ 50. Deseg asáb (excetoter), 20h.

Show Folclórico Topázio

Grupo internacional apresenta espetáculo que traz manifestações da cultura popular bra-

sileira, como o maculelê, puxada de rede, dança dos orixás, capoeira, dança do fogo osamba de roda de Cachoeira. O Coliseu – Cruzeiro de São Francisco, Pelourinho (3321-6918). R\$ 140 (buffet livre de pratos nacionais e internacionais). Seg a sáb, 19h.

Exposição

Além de Uma Vida

De Rui Rezende, exposição fotográfica apresenta dez imagens feitas em diferentes países, retratando a percepção do fotógrafo dos lugares e a diversidade da natureza. Alameda das Grifes do Shopping da Bahia - Av. Tancredo Neves, 148, Caminho das Árvores (3350-5216). Seg a sáb, das 9h às 22h; dom e feriados, das 13h às 21h. Entrada franca. Até 24 de julho.

Brinquedos de Mão – Coleção Salua Chequer

Acervo da colecionadora e pesquisadora de cultura popular Salua Chequer apresenta mais de mil objetos utilizados na infância de antigamente. Palacete das Artes - Rua da Graça, 289, Graça. De ter a sex, das 13h às 19h; sáb e dom, das 14h às 19h. Até 3 de junho.

Corpos Tangíveis

Madeira, vidro, cobre, conchas, gudes, lâminas. Como esses materiais, o cenógrafo Claudio Freitas, conhecido como Gringo, elaborou as esculturas que compõem sua primeira exposição. Palácio Rio Branco - Ladeira da Praça, Centro. Ter a sex, das 10h às 18h, sáb e dom, 9h às 13h. Até 5 de julho.

Esporte & Arte

A exposição é em comemoração a realização do XXXI Jogos Olímpicos de Verão no Brasil. A mostra reúne revistas, livros, filmes e jornais, que testemunham as edições dos Jogos de Ve-

rao. Com curadoria de Euler Oliva. Museu Eugênio Teixeira Leal / Memorial do Banco Econômico - Rua do Açougueiro, 01, Pelourinho (3321-8023). De ter a sex, das 9h às 18h, sáb e dom, das 13h às 17h. Até 3 de outubro.

Gildo Andrade Carvalho

O Circuito de Arte Perini recebe a exposição do artista Gildo Andrade Carvalho. O seu trabalho é marcado por pinturas em óleos com cores fortes. Perini Graça - Avenida Princesa Leopoldina, 398, Graça (3203-0084). Diariamente, das 6h às 22h. Até o dia 30 de junho.

Henri Matisse – Jazz

Exposição apresenta 20 pranchas originais impressas com técnica au pochoir, feitas para o livro *Jazz*, de Henri Matisse, em 1947. Caixa Cultural Salvador – Rua Carlos Gomes, 57, Centro (3421-4200). De ter a dom, das 9h às 18h. Entrada franca. Até 3 de julho.

Itinerário do Olhar

Artista baiano Ruy Carvalho apresenta 18 telas em que retrata situações e objetos comuns da rotina. Palacete das Artes - Rua da Graça, 289, Graça (3117-6984). De ter a sex, das 13h às 19h; sáb, dom e feriados, das 14h às 19h. Até 19 de junho.

J. Borges 80 Anos

A mostra aborda temas comuns ao povo nordestino, como o ganção e a religiosidade, através das obras do xilografo J. Borges. Caixa Cultural Salvador – Rua Carlos Gomes, 57, Centro (3421-4200). De ter a dom, 9h às 18h. Até 26 de junho.

Santos Juninos – Trilogia da Fé

Aborda as tradições culturais associadas a Santo Antônio, São João e São Pedro. Esculturas no estilo barroco, confeccionadas no século XVIII, e outras imagens modernas dos séculos XX e XXI compõem a mostra, que também conta com espaço lúdico para interação com o público infantil. Museu da Misericórdia – Rua da Misericórdia, 6, Praça da Sé. De seg a sex, das 8h30 às 17h30. Sáb, das 9h às 17h. Feriados, das 13h às 17h. R\$ 6 e R\$ 3 (meia).

Uma Pausa em Pleno Voo

Com curadoria de Marcelo Campos, mostra

apresenta sete trabalhos do artista cearense radicado no Rio de Janeiro, Efraim Almeida. Capela do Museu de Arte Moderna da Bahia – Av. Contorno, Solar do Unhão (3117-6139). Qua a sex, das 13h às 18h. Sáb e dom, das 14h às 19h. Até 3 de julho.

Lazer

Il Mercado laô Itinerante

O projeto funciona como uma mostra do artesanato da Bahia e a cada semana, 30 diferentes expositores ocupam o espaço. Sexta, forró com Celso Costa, Verlando Gomes (Flor Serena), Mavial Melo e Eugênio Cerqueira. Sábado, oficina literária e contação de histórias. Salvador Shopping - Avenida Tancredo Neves, 3133, Caminho das Árvores (3417-6000). Entrada franca. De seg a sáb, das 9h às 22h, dom, das 13h às 21h. Até 23 de junho.

Arte Oriental

[GRÁTIS]

Serão oferecidas duas oficinas: de mangás e do papercraft (originado do origami - dobradura de papel). A primeira será ministrada por Dilermano Santos. A segunda por Djair Pereira. Shopping Pledade – Rua Junqueira Ayres, 165, Barris (3444.1555). Mangás – seg e ter, 15h. Papercraft – seg a sex, 14h e 18h.

Cinco Anos de Beatificação... A Caminho da Canonização

As vestes originais utilizadas no sepultamento de Irmã Dulce estão expostas pela primeira vez ao público. As peças são consideradas, depois do próprio corpo da freira baiana, sua reliquiária mais importante. Memorial Irmã Dulce – Avenida Bonfim, 163, Largo de Roma (3320-1100). De ter a dom, de 10h às 17h. Até o dia 7 de agosto.

Feira do Livro

Diversas publicações da literatura infantil, infantojuvenil e adulta estarão expostas nas bancadas, com valor a partir de R\$ 1, além de diversos fantoches para interação e comercialização. Outlet Premium Salvador – Estrada do Coco, Km 12,5, Abrantes, Camaçari. Diariamente, das 9h às 21h.

São João do Barra

Em prática temática, Vila Juína reúne expositores em gastronomia típica do São João, além de parquinho infantil do Tio Paulinho e espaço para shows de forró. Praça Central Eivaldo Luz - Shopping Barra – Av. Getúlio, 299, Chame-Chame (2108-8288). Programação musical gratuita. Brinquedos R\$ 10. Seg a sáb, das 9h às 22h, e dom, das 13h às 21h. Até 28 de junho.

Showroom Brasil Original

O espaço traz mais de 5 mil itens de artesanato e de caráter sustentável produzidos por mais de cem artesãos de algumas regiões da Bahia para exposição e comercialização. 4º Piso Norte (Expansão) do Shopping Barra – Av. Getúlio, 299, Chame-Chame. De seg a sáb, das 9h às 22h, e dom, das 13h às 21h.

Lazer infantil

Animal Tour

Veículos motorizados em formato de animais de pelúcia que podem ser conduzidos pelas crianças. São diferentes opções, inspiradas em personagens conhecidos como Ursinho Poole e Pantera Cor de Rosa, além de elefante, tigre e urso panda. Praça de Eventos do Shopping Paralela, piso L1 - Av. Luiz Viana, 8544, Paralela. Diariamente, no horário de funcionamento do shopping. R\$ 15 (8 min); R\$ 25 (16 min) e R\$ 35 (24 min) | 1º Piso, Shopping Barra – Av. Centenário, 2992, Chame-Chame. R\$ 20 (8 min); R\$ 35 (16 min) e R\$ 50 (24 min). De seg a sáb, das 9h às 22h. Dom, das 13h às 21h. Crianças de 0 a 12 anos.

Arraiá do Picapau Amarelo

O universo do Picapau Amarelo está montado para a criançada. Personagens como Dona Benta, Narzinho, Pedrinho e Emilia, compõem o lado lúdico. Pinturas, jogo de memória e outras atividades são oferecidas. Praça de Serviços – Piso G3 do Salvador Shopping - Avenida Tancredo Neves, 3133, Caminho das Árvores. Entrada franca. Seg a sáb, das 9h às 22h, dom, das 13h às 21h. Até 23 de junho.