

Storyline: Os excluídos Cinco personagens desiludidas com o rumo de suas vidas têm o destino cruzado quando decidem migrar para o Rio de Janeiro em busca de um recomeço. Os problemas e obstáculos escondidos atrás dos cartões postais da cidade maravilhosa, farão com que os amigos se unam cada vez mais para vencerem na vida. SINOPSE: OS EXCLUÍDOS OS EXCLUÍDOS é uma série que poderia se passar em qualquer metrópole como Nova York, Londres ou Paris, mas nesta temporada optamos por ambientá-la no Rio De Janeiro. A cidade maravilhosa desta vez, não receberá de braços tão abertos seus novos hóspedes. O primeiro a contar sua história é Alexandre Ramalho, músico, mineiro, 20 anos, expulso de casa pelo padrasto, acaba por se prostituir no Rio, mesmo com vergonha do que faz. Em seguida, chega ao Rio o paulista Alcebíades Meireles, um executivo bem sucedido, 50 anos, negro, rebela-se contra a esposa e seu filho, abrindo mão dos seus bens para finalmente assumir sua homossexualidade reprimida. Shirley Cida, 30 anos, pernambucana, mitomaniaca, aspirante do mundo das celebridades desembarca na rodoviária cheia de sonhos e uma falsa promessa na pouca bagagem. Com os 3 juntam-se as duas imigrantes que completam este quinteto. A argentina Ramona Gutierrez 25 anos, uma noiva recém-casada, ao descobrir o lado violento e insano do marido, vem foragida, de carona para o Brasil, até chegar na casa de cômodos de Aldenira Basso, uma cartomante italiana, 65 anos, radicada no Rio há 30 anos. Mesclando drama e comédia, mostramos a cada episódio, sempre narrado por um deles, o dia-a-dia destas personagens tão fora dos “padrões” da sociedade, tendo como antagonistas os problemas e dificuldades que só uma cidade grande pode oferecer. No primeiro episódio, mostramos os acontecimentos dramáticos na vida de cada personagem em sua cidade de origem, e como seus destinos se cruzam no bairro de Santa Tereza. Ao se conhecerem os 4 inquilinos descobrem que tem em comum o desemprego, a solidão, o desprezo de seus familiares, os preconceitos, o medo e as humilhações que provocam em cada um a sensação de exclusão do mundo. Alcebíades é o primeiro a conseguir trabalho como drag queen em um night club gay decadente na Lapa. Para garantir seu espaço, terá que enfrentar a animosidade das outras drags queens, que menosprezam seu talento por conta de sua cor, sua idade e, seu sotaque carregado de interiorano. Alexandre consegue emprego como músico num restaurante no subúrbio, mas seu estilo musical é muito diferente do que o público requer e, com isso, sua música autoral acaba entre as louças sujas da cozinha. Revoltado com as humilhações por que passa, ele, mais uma vez, rompe com tudo e vai tocar e cantar nas ruas de Copacabana em troca de alguns trocados. Sem ter com quem conversar, e deprimido em sua solidão, cria o blog: OS EXCLUÍDOS, que abre espaço para estrangeiros como ele deixarem seus desabaços, suas experiências, boas ou ruins, fazendo destes depoimentos um alento para os outros usuários do blog, que a cada dia ganhará mais visibilidade, com o passar do tempo, Alexandre será procurado por uma produtora de cinema, e transformará seu blog, num famoso e premiado documentário. Ao voltar para casa, depois de mais um dia em vão, procurando por emprego, Ramona sofre uma tentativa de esupro a duas quadras de onde mora, ela é socorrida a tempo por Alcebíades, mas assim mesmo, desenvolve uma crise de pânico, não querendo sair as ruas. Com isso, seus amigos aconselham qu ela comece a vender os deliciosos bolos, doces e outros quitutes portenhos. Um bolo em especial, começa a vender mais que todos os outros, graças a um ingrediente secreto, que Ramona não revela nem a própria sombra. Alexandre se mostra um bom amigo para Ramona, e com muito carinho e sutileza, ele consegue convence-la a vender os bolos na praia de Copacabana com ele. Esta convivência despertará o interesse de ambos, e depois de uma romântica noite de amor, este interesse dará lugar a uma forte paixão. Shirley Cida que veio para a cidade, iludida pela promessa do famoso ator de TV, Tony Karan, decide procurá-lo nos estúdios da telenovela, mas o mesmo a recebe friamente, jogando por água abaixo os sonhos de sua fã. Sendo uma nordestina arretada, ela não se deixa abater e consegue um emprego de dançarina de pole dance numa casa de swing. Sua carreira dura apenas uma noite, pois atrapalhada e desajeitada, ela consegue derrubar o poste, fomenta brigas entre os casais, até ser expulsa pelos seguranças. Epaminondas, um senhor idoso e rico, que estava na boite, resolve ajuda-la. Encantado pela brejeirice de Shirley, oferece emprego de cuidadora e acompanhante. Os dois desenvolverão uma sincera amizade, e se divertirão bastante com as gafes de sua protegida em locais de fino trato. Nos episódios finais, Epaminondas morre, deixando Shirley numa boa situação financeira. Mas enquanto esta herança não chega, Shirley Cida segue em sua escalada para o sucesso e, para estar mais próxima dos famosos, começa a trabalhar como figurante em novelas. Também vai desenvolver uma personagem com pegada erótica para internet. O que Shirley e seus amigos não esperavam, é que o que deveria ser sexy, se torna o maior viral cômico das redes sócias. Tal fato, joga Shirley no caldeirão das

celebridades VIPS. O reconhecimento do grande público, porém, só vem quando Shirley se torna vítima de um sequestro por 21 dias. Ela desenvolve a síndrome de Estocolmo pelo sequestrador e vice-versa. Shirley aproveita-se da paixão do seu algoz e o convence a exigir como resgate a presença do ator Tony Karan para recebe-la na saída do cativeiro. Esta imagem aparece em todas as manchetes de jornais e sites de fofocas. Por fim, Aldenira, que há 30 anos renunciou e amaldiçoou seus dons mediúnicos, quando suas cartas não previram a traição e o abandono do marido, que fugiu da Itália para o Brasil com sua meia-irmã. Depois deste trauma, a famosa cartomante se fecha para o mundo humano e faz de seu baralho uma arma para causar dor e culpa, além de destruir os relacionamentos de suas consulentes com falsas revelações. Convivendo com seus inquilinos, os dons e os bons sentimentos retornarão à sua revelia e, através de premonições, conseguirá encontrar seu ex-marido, Genaro, num asilo, completamente desmemoriado. Esta revelação a deixará num grande conflito, já que esperou por anos para ter este acerto de contas. Os bolos de Ramona não param de fazer sucesso, e com uma demanda cada dia maior. Isso desperta o olhar para negócios de Alcebiades, juntos resolvem abrir uma pequena fábrica de bolos. Aldenira por estar envolvida emocionalmente com seus inquilinos, oferece um imóvel que possui no mesmo bairro, para ser a sede da loja. Shirley Cida entra com o capital inicial se associando ao grupo. Alexandre, que através do seu blog, se torna um palestrante requisitado, ajuda a namorada com a divulgação da loja e entregas dos bolos. Nos dois últimos episódios velhos fantasmas voltam nas vidas das personagens. Estevan, ex-marido de Ramona aparece em sua loja e a sequestra. Correndo perigo de vida, Ramona contará com a ajuda de Alexandre e dos amigos para salvá-la. Com inveja da felicidade de Alcebiades, Valéria, sua ex-mulher, exige a volta do filho, que vive em Boston, na carreira militar. Ao saber da nova vida do pai, JR se mostra homofóbico. A mãe de Shirley Cida com olho no dinheiro da filha, vem de mala e cuia, com o neto nos braços para viver no “glamour” da cidade maravilhosa. E Aldenira ao fazer um exame de rotina, descobre estar com câncer. Os 5 terão que se unir mais do que nunca e descobrirão uma coragem adormecida para dar fim nos novos conflitos.