

“Vai e Volta” Zoé tem 21 anos e muitos sonhos mas, como muitos de sua geração, uma dificuldade em realizá-los, por conta das muitas possibilidades que parecem surgir a sua frente o tempo todo. Ela faz faculdade de letras depois de ter trancado o curso de administração, mas ela ainda não sabe que não terminará esse curso também. Mudará sua formação para fotografia assim que descobrir que não leva jeito para escrever. Ela mora com sua família, de classe média: pai, mãe e um irmão, cinco anos mais novo que ela, que vive invadindo seu quarto. Zoé é impaciente no convívio com outras pessoas e fica muito pensativa e distante quando está sozinha. Ela adora chuva e, sempre que possível, tira um dia inteiro pra ver os pingos caírem, em diferentes pontos do Rio de Janeiro, cidade onde nasceu e mora. Zoé usa muitos clichês e, pra ela, chuva é transformação. Fred tem 21 anos e acha que nasceu na década errada. Ele queria ter nascido nos anos 70 pra poder ter vivido mais intensamente o movimento hippie, que ele pensa ter muito a ver com ele. Ele ainda não descobriu que, assim como alguns de seus colegas da sala de comunicação social da faculdade, vai mudar de ideia e de estilo muitas vezes antes de descobrirem o que realmente tem a sua cara. Ele mora com seus pais num bairro de classe média alta do Rio de Janeiro. Ele toca mal violão mas acha que toca bem. Nutre o sonho de ser músico mas nunca vai passar das “músicas de três acordes”. Ele joga videogame durante horas do seu dia, trancado no quarto, mas não admite isso pra ninguém, já que acha uma perda de tempo. O certo, na sua cabeça, seria estar compondo músicas e estudando astronomia; um assunto que lhe interessa, talvez mais por achar que acrescenta charme ao seu personagem social do que por real vontade de estudar os corpos celestes. A primeira temporada de “Vai e Volta” vai contar 13 anos na vida de seus dois personagens principais: Zoé e Fred; que começam a série com 21 anos de idade e terminam com 33 (uma curiosidade: eles nasceram no mesmo dia). Cada episódio, um novo ano, começando por 2004 e terminando no Reveillon de 2016. A relação dos dois é o centro da narrativa. Os encontros e (re)inícios de namoro mais o que parece ser a incapacidade de ficarem juntos, é o que vai pontuar a história. Treze idas e vindas, treze namoros com durações variadas, desde 1 só dia até 9 meses. Os episódios serão divididos em dois. Na primeira parte o (re)encontro e (re)início do namoro, cada vez num momento diferente da vida desses personagens que parecem estar o tempo inteiro em transformação, numa busca sem fim de si mesmos. Na segunda parte: o término. Cada um por um motivo diferente, cada vez uma nova decepção ou inadequação ao que o outro se transformou nessa fase da vida que nos leva do início da juventude a fase conhecida como vida adulta. A transição entre o reencontro e o término se dará de forma seca e brusca, pra deixar mais latente e as diferenças desses personagens nesses dois momentos distintos. De como eles evoluíram e mudaram de um momento ao outro. Nesse vai e volta, apenas uma certeza: Zoé gosta muito de Fred e ele de Zoé. É uma paixão que se acende e apaga mas que mantém as brasas vivas, prontas pra produzirem novas labaredas a qualquer momento. Nesses treze anos de encontros e desencontros, acompanhamos as mudanças que uma década e três anos significaram para sociedade de maneira geral e para a cidade onde a história se passa: o Rio de Janeiro. Os avanços tecnológicos e de comunicação que mexeram com a maneira como as pessoas se relacionam. As distâncias se estreitaram por um lado e se alargaram por outro. Zoé e Fred experimentam as inúmeras dimensões que essas mudanças podem imprimir num casal. Sem julgamentos ou bandeiras bem definidas, se auto definem “um casal fluido”. Os treze encontros e despedidas, em linhas curtas, como parece ser a dedicação de Zoé e Fred na constância de seu relacionamento: Ep. 1 (2004): Eles se conhecem numa feira livre, comprando legumes, verduras e frutas pro almoço de família do domingo. Os dois brigaram em casa e decidem passar o dia juntos, vagando pela cidade e mordiscando os legumes que compraram. Eles terminam o dia na praia e, numa discussão boba, terminam o relacionamento que acabou de surgir entre eles. Eles têm 21 anos. Ep. 2 (2005): Eles se reencontram numa festa onde estão se sentindo deslocados. Eles terminam três semanas depois, numa festa, cada um com seu grupo de amigos. Eles têm 22 anos. Ep. 3 (2006): Eles se reencontram num curso de pintura. 2 meses depois, eles terminam o relacionamento, na casa da família dele. Zoé fica com ciúmes de uma mensagem no celular de Fred, para uma colega do curso de pintura. Eles têm 23 anos. Ep. 4 (2007): Eles se reencontram no cinema, cada um acompanhado. Durante a sessão se esbarram no banheiro e se beijam. Eles ficam se encontrando as escondidas por um mês. A namorada do Fred descobre e ele não aparece num encontro marcado com Zoé. Ela termina com ele via mensagem de voz em sua caixa postal. Eles têm 24 anos. Ep. 5 (2008): Eles se reencontram no ônibus, ela indo pro trabalho, ele indo viajar. No trajeto ele convence ela a não ir trabalhar e viajar com ele. Eles acampam juntos por dez dia, até que numa chuva forte, pingos dentro da barraca furada, eles se separam mais uma

vez. Eles têm 25 anos. Ep. 6 (2009): Eles se reencontram num festival de rock; bandas independentes. Ela está fotografando um show. Quatro meses depois ela passa num mestrado na Alemanha. A separação é difícil, mas ela decide sair do Brasil, deixando Fred solteiro mais uma vez. Eles têm 26 anos. Ep. 7 (2010): Eles se reencontram no museu de arte contemporânea. Numa atividade de “contato com estranhos”, eles, vendados, acabam trocando toques e se reconhecem sem se ver. 5 meses depois, Fred descobre que Zoé traiu ele com um gringo, músico, que ela havia fotografado recentemente. Mais um término. Eles têm 27 anos. Ep. 8 (2011): Eles se reencontram no ponto de ônibus, no inverno carioca. Zoé sente frio e Fred lhe empresta um casaco. Os dois decidem morar juntos, no quarto e sala de Zoé. Ela descobre, três meses depois, que Fred ficou com uma vizinha sua. Eles terminam. Eles têm 28 anos. Ep. 9 (2012): Eles se encontram no enterro de Caio, amigo de infância de Zoé, e seu amigo por tabela. Decepcionada com a inércia na vida profissional de Fred, que ainda mora com os pais, Zoé termina com Fred, na missa de sétimo dia de Caio. Eles têm 29 anos. Ep. 10 (2013): No dia do aniversário deles, se reencontram num bar, onde ambos decidiram fazer suas festas. Eles estão vivendo a “crise dos 30”. 1 mês depois, Zoé leva Fred ao aeroporto: ele se sente velho e decide gastar suas poucas economias pra realizar uma volta ao mundo. Zoé sabe que ele provavelmente não vai conseguir sair da América do Sul, mas, cansada da imaturidade do namorado, deseja que ele tente “se encontrar” nessa viagem. Eles têm 30 anos. Ep. 11 (2014): Eles se reencontram na sala de espera de um consultório de psicologia. Eles descobrem que fazem análise com a mesma psicóloga. Eles decidem fazer essa sessão juntos, como casal. O relacionamento dura nove meses, como uma gestação, e termina dentro do próprio consultório, com os dois jogando na cara um do outro suas diferenças e impossibilidades. Eles têm 31 anos. Ep. 12 (2015): Fred descobre, por uma anúncio de internet, que Zoé virou sócia de uma agência de fotografia. Ele a visita para dar a notícia de que vai se casar. Os dois têm uma longa conversa e se beijam, antes de Fred ir embora. Zoé chega em casa e joga fora uma caixa com muitas lembranças dos dois, enquanto chora copiosamente. Eles têm 32 anos. Ep. 13 (2016): Eles se reencontram no reveillon, na praia. O dois de branco, perdidos dos amigos, no meio da multidão. Se beijam a meia-noite. Um Ano depois, novamente no dia do reveillon, os dois morando juntos, se arrumam para uma festa. Zoé se tranca no banheiro e eles começam uma briga através da porta fechada. Tudo parece seguir para um novo término de relacionamento, até que Zoé finalmente sai do banheiro, olhos inchados de choro e expressão de medo. Em sua mãos um teste de gravidez positivo. Fred abraça Zoé, com amor. Som de fogos de artifício! Eles têm 33 anos.